

# 城下町景観を活かしたまちづくり

平成20年10月 2日  
彦根城博物館(能舞台)

## 彦根市の位置



- ・日本列島のほぼ中央・昔も今も交通の要衝（東海道新幹線、JR東海道線、名神高速道路、北陸縦貫自動車道、湖上交通など）
- ・市街地に徳川総軍の西の拠点「国宝彦根城」がそびえ、東には石田三成ゆかりの佐和山城跡を有している
- ・鈴鹿山脈に源を発する芹川・犬上川、宇曾川などが琵琶湖へと注ぎ自然が美しい

## 彦根市内の景観

南部地域の景観(田園集落景観)



琵琶湖湖岸の松並木



既存集落内の家屋と道路空間



北部地域の景観(市街地景観)



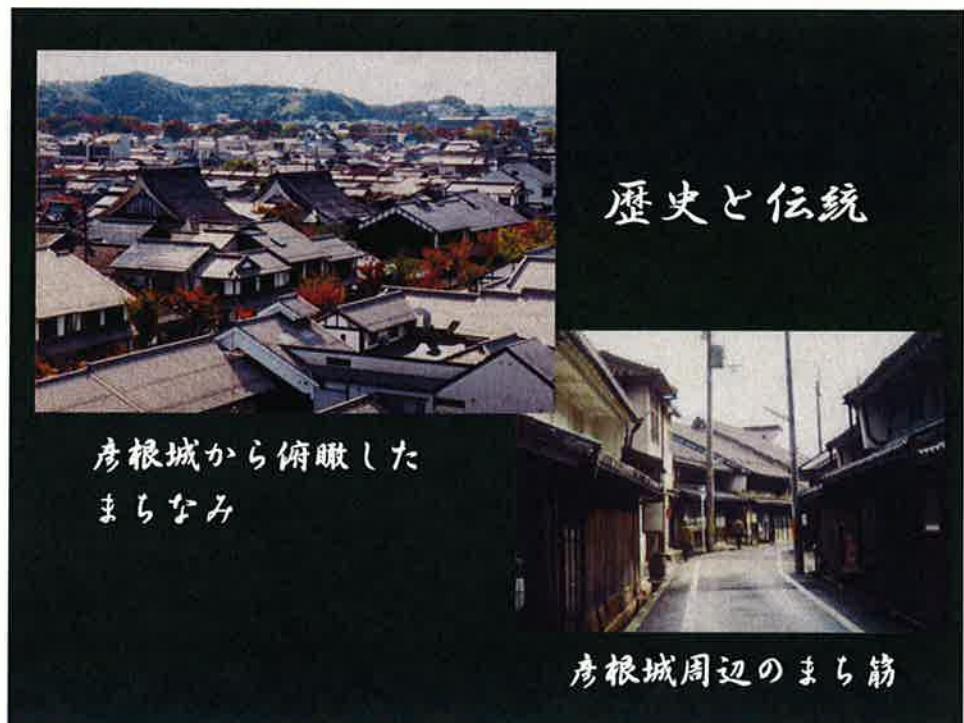
高宮のまちなみ



芹川のケヤキ並木



鳥居本の商家







区画整理事業による取り組み  
(四番町スクエア)



整備前



整備後



花しょうぶ通り商店街  
(町屋風のファサード整備)



整備前



整備後

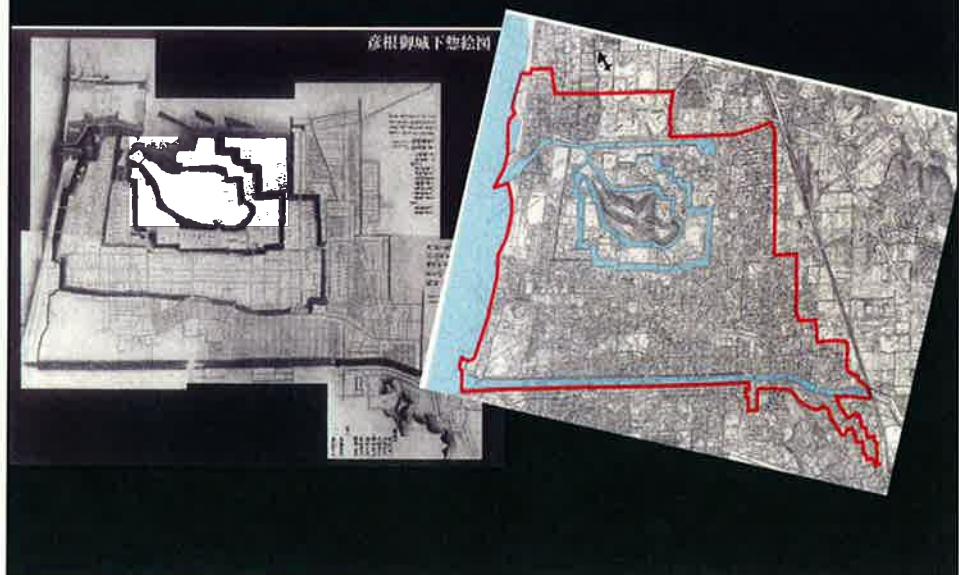
## 彦根市景観行政のこれまでの取り組み概要

- ・ 平成 6年12月 彦根市都市景観基本計画策定
- ・ 平成 8年 4月 「彦根市快適なまちを創る景観条例」制定
- ・ 平成 9年 4月 条例に基づく大規模建築物行為の届出  
施行
- ・ 平成10年 9月 条例に基づく都市景観アドバイザーの設  
置および開設
- ・ 平成12年11月 条例に基づく都市景観形成協定の認定  
(新海浜地区自治会の認定)
- ・ 平成13年 9月 条例に基づく都市景観形成市民団体の認  
定(平田川に桜の通り抜けを造る会認定)
- ・ **平成14年10月** 条例に基づく都市景観形成重点地区の指  
定(**彦根城郭・内曲輪・内町地区**)
- ・ 平成15年 4月 都市景観形成重点地区内行為の届出  
施行

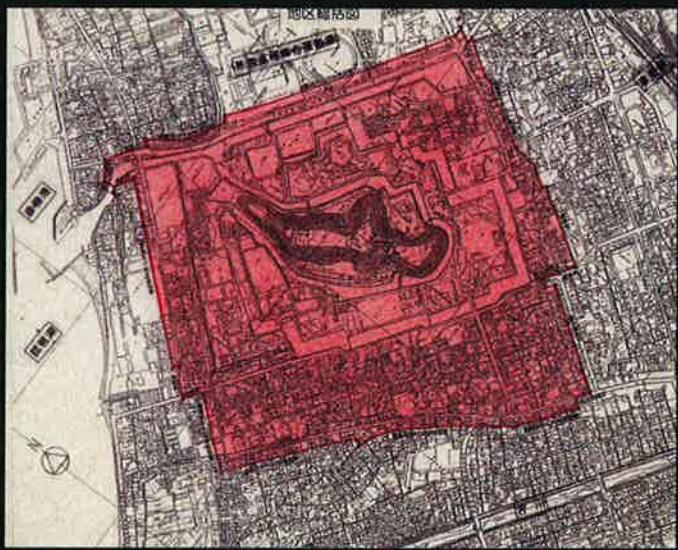


都市景観形成重点地区指定  
(彦根城郭・内曲輪・内町地区)

城下町総絵図江戸期(左)と現在(右)

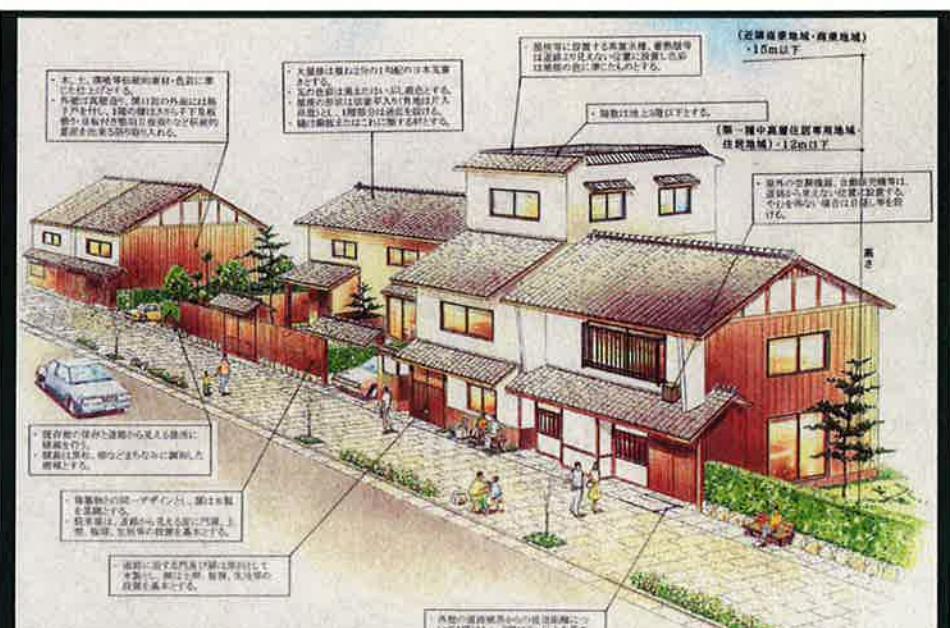


## 重点地区内における歴史的建造物



都市景観形成重点地区位置図  
(約150ha)

## 歴史的景観の阻害要因



## 都市景観形成重点地区整備基準



重点地区内における住宅建設の事例



重点地区内における住宅建設の事例



重点地区内における住宅建設の事例



重点地区内における共同住宅建設の事例



重点地区内の宿泊施設建設の事例



重点地区内の商業施設建設の事例



まちづくり協定による「四番町スクエア」のまちづくり



地区計画制度の活用による夢京橋キャスルロード」のまちづくり

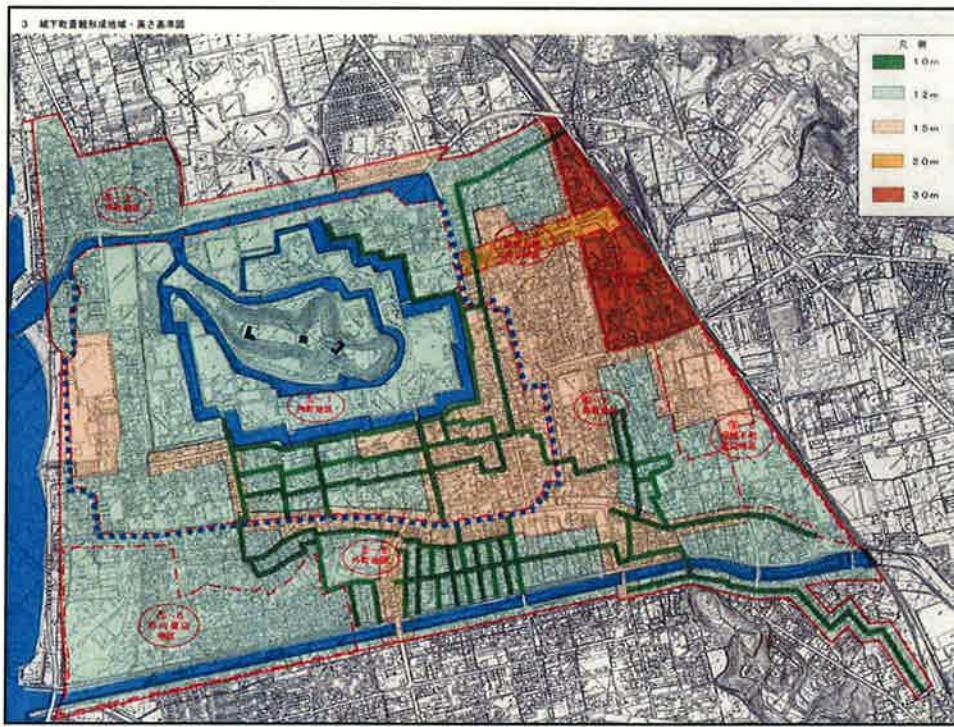
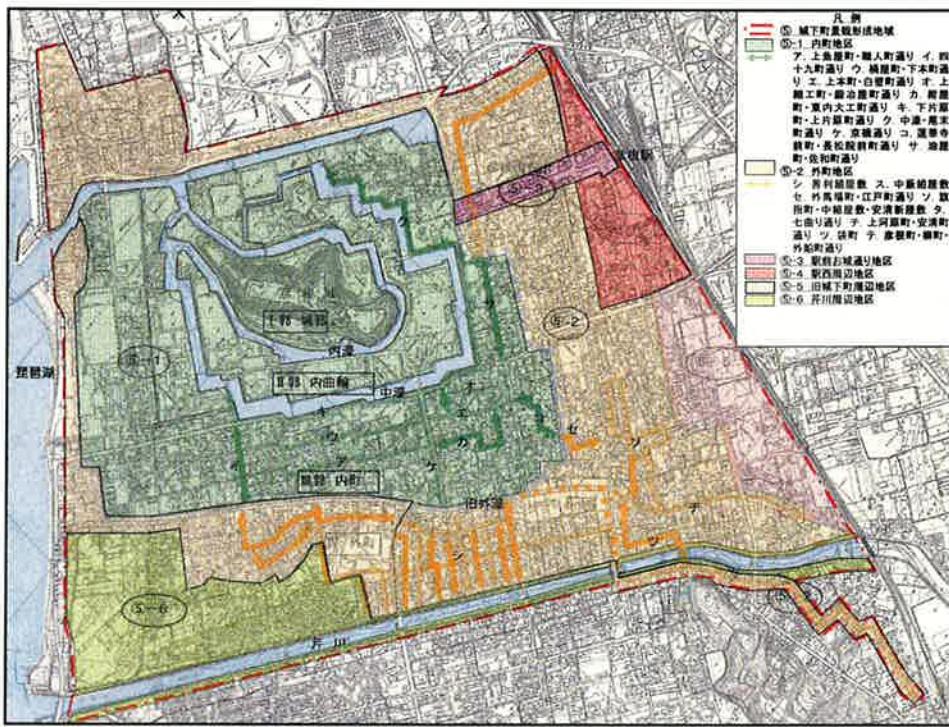
# 景観計画への移行

平成19年6月22日施行

## I 景観計画の区域

- 景観計画区域は、市域全域  
(約9, 815ha)
- 景観計画区域内で、特に重点的に景観形成を図る地域を景観形成地域として5地域を指定  
地域・地区の特性による方針および基準の規定
- 5地域以外の景観計画区域は、緩やかな調和を図るため大規模な建築物等を対象とした景観ゾーンを指定  
大規模建築物等に関する基準の規定





## 眺望点より彦根城天守を眺望



松原橋



彦根駅



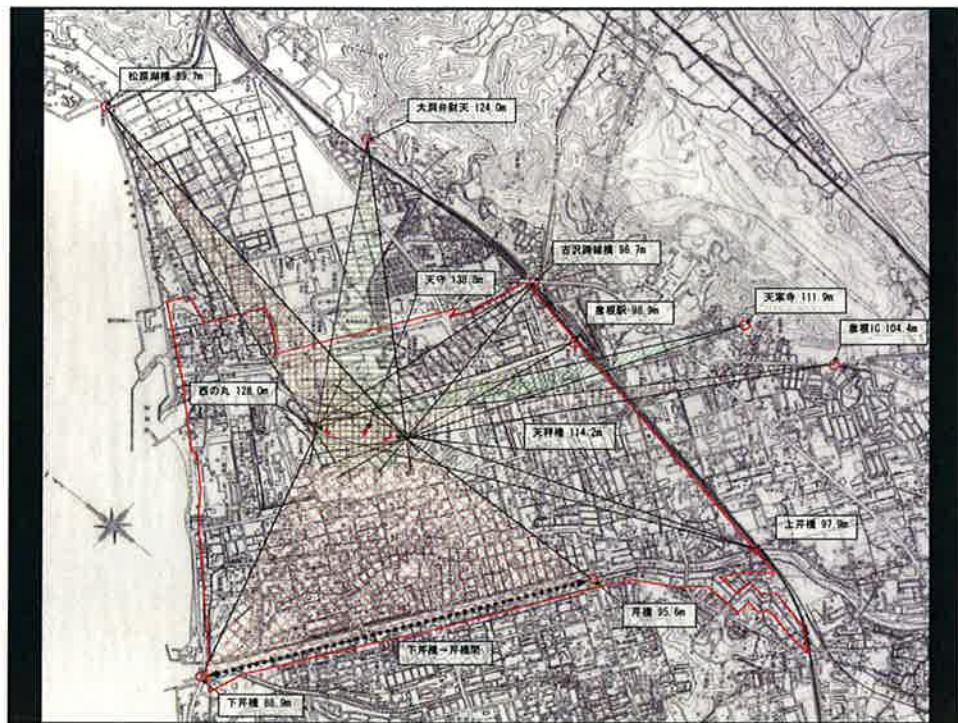
大洞弁財天



天寧寺

## 池州橋から彦根城天守閣・天秤櫓を望む





景観計画行為制限に基づく建築物完成写真







ありがとうございました

